



FOTOMUSEUM DEN HAAG ∞

# Persbericht

Den Haag, 22 januari 2012

## Joost van den Broek winnaar Zilveren Camera 2011

**Annaleen Louwes wint Nationale Portretprijs 2011**  
**Jeroen Toirkens wint Canonprijs 2011**

De Zilveren Camera 2011, de belangrijkste prijs voor fotojournalisten in Nederland, is in het Fotomuseum Den Haag toegekend aan fotograaf Joost van den Broek (1967). Op zijn foto is te zien dat de burens willen dat de penningmeester van pedofielenvereniging Martijn uit hun buurt in Hengelo vertrekt. Ze lijken het recht in eigen hand te willen nemen. De foto is uit bijna 10.000 inzendingen verkozen tot de beste persfoto van 2011. De winnende foto is, samen met de andere genomineerde foto's, tot en met 26 februari te zien in het Fotomuseum Den Haag. De winnende foto werd gemaakt voor de Volkskrant.

De winnende foto geeft een glashelder beeld van Nederland anno 2011, zo meent de jury. Een multiculturele samenleving waarin ongeduld, agressie en de neiging om het recht in eigen hand te nemen de overhand lijken te krijgen. Joost van den Broek laat dit zien door tussen de mensen, maar toch op gepaste afstand te gaan staan.

Van den Broek slaagt erin om nieuws op pakkende wijze in beeld te brengen. Niet alleen met de winnende foto, ook met andere inzendingen toont hij dit aan. Hij is een terechte winnaar met een fotoreeks over een uitzetting van Irakezen; een foto van Nasrdin Char en zijn trotse ouders tijdens de uitreiking van de Gouden Kalveren in Utrecht, en dus ook met de foto van het volksgericht in Hengelo.

### **Jeroen Toirkens wint Canonprijs 2011**

De Canon Prijs belooft het beste fotoverhaal dat in 2011 is voltooid. Daarbij wordt nadrukkelijk gelet op de wijze waarop de fotograaf zijn of haar verhaal doet. Het gebruik van nieuwe platformen, zoals websites, sociale media of YouTube, speelt bij de beoordeling een sterke rol. Na rijp beraad besloot de jury unaniem de Canon Prijs toe te kennen aan het project *Nomads life* van Jeroen Toirkens (1971), een project waarbij de diverse podia en technieken - fotoboek, filmpjes, website en expositie - elkaar versterken. Een project ook dat in deze jachtige tijden benadrukt dat een jarenlange concentratie op één onderwerp leidt tot nieuwe inzichten, kennis en beelden die de clichés superieur ontstijgen.

### **Annaleen Louwes winnaar Nationale Portretprijs 2011**

Annaleen Louwes (1959) heeft met deze foto van het meisje Dees een kroon gezet op haar indrukwekkende oeuvre. Het is net een schilderij van een Hollandse meester, herbergt een uitzonderlijke emotie, is prachtig van kleur en daarmee een toonbeeld van klassieke portretkunst. Louwes, die niet altijd voor schoonheid kiest, benadert juist met dit portret de esthetische perfectie.

[fotobijlschrift: Marhijn Uittenboogaard is penningmeester van de pedofielenvereniging Martijn. Zijn burens in Hengelo keuren dat af. In juli bedreigden ze hem. Eerder al sneuvelden de ruiten. (foto: Joost van den Broek)]



---

**Noot voor de redactie:**

Voor meer informatie en aanmelden: Persvoorlichting Fotomuseum, Emma van Proosdij, 070 – 3381 121 / 06 144 76 327, [evproosdij@gemeentemuseum.nl](mailto:evproosdij@gemeentemuseum.nl) of Eva Bauermann, 070 - 3381 113 / 06 42 74 05 59, [ebauermann@gemeentemuseum.nl](mailto:ebauermann@gemeentemuseum.nl)

www.zilverencamera.nl - [www.fotomuseumdenhaag.nl](http://www.fotomuseumdenhaag.nl)